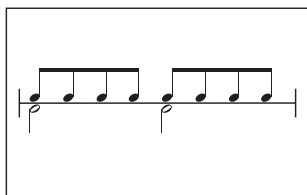


リズム型



# いのちの理由



さだまさし 作詞  
コロケ 作曲  
歌

♩=71

C G/B Am Em7 F C/G G7

C C C/B Am Am/G

F D7 G7sus4 G7 C C/B Am Am/G

F G7 G7sus4 C C C/B Am Am/G

F D7 G7sus4 G7 C C/B Am Am/G

F G7 G7sus4 C C7 F Em7 A7sus4A7

Dm7 G7 G7sus4G7 C C/B Am Am/G

F D7 G7 C E7 Am Am/G

F G7 1. C F G7

わたくしがうまれてきた わけは  
わたくしがうまれてきた わけは

ちちとははとにであーうため  
どこかのだれかをきず一つけて

わたくしがうまれてきた わけは  
わたくしがうまれてきた わけは

きょうだい一たちにであーうため  
どこかのだれかにきずついて

わたくしがうまれてきた わけは  
わたくしがうまれてきた わけは  
わたくしがうまれてきた わけは

ともだちみんなにであーうため  
どこかのだれかにすくわーれて  
いとしいあなたにであうため

わたくしがうまれてきた わけは  
わたくしがうまれてきた わけは  
わたくしがうまれてきた わけは

いとしいあなたにであうため  
どこかのだれかをすくうため  
いとしいあなたをまもるため

はるくれば はなおのずからさくように  
よるがきて やみおのずからしみるよう

あきくれば ははおのずからちるように  
あさがきて ひかりおのずからてらすよう

しあわせになるため  
しあわせになるため

だれもがうまれてきたんだよ  
だれもがーいきているんだよ

かなしみのほなのあとから  
かなしみのうみのむこうか

はー  
らー

よるこびのみがみるよう  
よるこびがみちてくるよう

Em7 Am B $\flat$  G7sus4 G7

2. C Coda C F G7 G7sus4

- に - D.S. いとしいあなたを まもる ため

C C G/B

Am Am/G F Em Dm7

G7sus4 G7 F/C C

rit.

■主要ギターコード・ダイアグラム■

C Am Em7 F G7 D7 G7sus4 C7 A7sus4 A7 Dm7 B $\flat$

# いのちの理由

作曲詞 さだまさし  
歌 ロック

私が生まれてきた訳は 父と母とに出会うため  
 私が生まれてきた訳は きょうだいたちに出会うため  
 私が生まれてきた訳は 友達みんなに出会うため  
 私が生まれてきた訳は 愛しいあなたに出会うため  
 春来れば 花自ずから咲くように  
 秋来れば 葉は自ずから散るように  
 しあわせになるために 誰もが生まれてきたんだよ  
 悲しみの花の後からは 喜びの実が実るように  
 私が生まれてきた訳は 何処かの誰かを傷つけて  
 私が生まれてきた訳は 何処かの誰かに傷ついて  
 私が生まれてきた訳は 何処かの誰かに救われて  
 私が生まれてきた訳は 何処かの誰かを救うため  
 夜が来て 闇自ずから染みるよう  
 朝が来て 光自ずから照らすよう  
 しあわせになるために 誰もが生まれているんだよ  
 悲しみの海の方こうから 喜びが満ちてくるように  
 私が生まれてきた訳は 愛しいあなたに出会うため  
 私が生まれてきた訳は 愛しいあなたを護るため  
 愛しいあなたを護るため

● 歌唱ポイント ● 人間は誰もが意味を持ち生命を受けられたのだ。前半の16小節は坦々とやさしい情感で歌いますが、サビの「なるために」から徐々に高揚し、「悲しみの花の後から」が最大になるように歌いましょう。